

## Bühnenanweisung/Technical Rider

zum Engagement/Gastspielvertrag mit Andreas Gundlach  
multitasKING



Spielbereite Bühne (besenrein) und Garderobe müssen mindestens 3 Stunden vor Vorstellungsbeginn zur Verfügung stehen. Bühne + Licht + Ton sind bei Ankunft/GET IN des Künstlers bereits eingerichtet und verkabelt. Der/die Haustechniker/in ist anwesend und ist beim Aufbau behilflich.

### Bühne:

- Mindestmaße: 2x2m
- Strom (220-240V) mittig auf der Bühne, Kabel von hinten her kommend
- Licht: - einfache, stimmungsvolle Bühnenausleuchtung
- 

### Ton:

- PA-Anlage, dem Raum angemessen
- Monitorlautsprecher für die Bühne
- Ein Headset (Funkstrecke)
- 4 freie Kanäle am Mischpult mit Phantomspeisung (*Mikros bringe ich mit*)
- Kleiner Hall für Gesang

### Garderobe:

Der Veranstalter stellt dem Künstler eine beheizte und abschließbare Garderobe in unmittelbarer Nähe zur Bühne zur Verfügung, in der er sich unter normalen Bedingungen ungestört vorbereiten kann, darin - 2 Stühle + 1 Tisch - Spiegel, Handtücher, Waschgelegenheit - stilles Mineralwasser.